

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №22»

Паспорт авторского дидактического пособия



«ТАКТИЛЬНЫЕ ДОРОЖКИ»

Выполнила воспитатель:

Голованова Оксана Вячеславовна

Щекино, 2018

Дидактическая игра

«Помоги животному добраться до еды»



Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук.

Задачи:

- 1)учить определять и называть основные цвета
- 2)развивать координацию рук и пальцев
- 3) обогащать и активизировать словарный запас
- 4) развивать интерес к окружающей действительности

Игровые действия и правила: проводить пальчиком по дорожке от картинки к картинке, не отрывая пальчик от дорожки.

Называть нарисованного животного и чем он питается *зайка-морковкой, мышка-сыром и т. д)*

Дидактическое пособие оформлено таким образом, что его можно использовать для развития речи, координации зрительных и тактильных анализаторов, развития мелкой моторики рук, ориентирования в пространстве, познавательного развития.

Описание пособия: основой пособия служат грампластинки, с наклеенными предметными картинками. В середине основы проходит дорожка, соединяющая предметы. Каждая дорожка выполнена из разных материалов. Дети должны с помощью пальчиков ощутить её текстуру, выбрать правильное направление, прийти к цели.

Наряду с такими органами чувств, как зрение, обоняние, слух и вкус, для познания внешнего мира мы постоянно пользуемся ещё и осязанием. Это чувство дополняет наши представления о различных предметах, предупреждает об опасности. Главная роль в осязании принадлежит коже. В осязании участвуют все виды кожной чувствительности, в том числе тактильная чувствительность.

При использовании пособия у детей будут задействованы пальчики и зрительный анализатор.

Используя дидактическое пособие «Тактильные дорожки» сначала необходимо познакомить детей с героем на картинке, рассмотреть цель, куда ему надо добраться. У детей в ходе игры формируется понятие, кто из животных, что ест, кто, где живёт, что снесла курочка.

Затем можно предложить детям такие задания, в ходе которых у детей будут совершенствоваться навыки точных действий руки под контролем зрительных анализаторов:

- проведи пальчиками по дорожке;
- проследи глазами дорожку;
- проведи пальчиками по дорожке с закрытыми глазами;
- определи направление дорожки (вправо или влево).

Я упомянула, что пособие можно использовать по развитию речи, например, с детьми младшей группы. Пока ребёнок ведёт пальчиком по дорожке, можно предложить ему использовать звукоподражание животному. Упражняться произносить на одном выдохе, с разной силой голоса.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №22»

ПАСПОРТ АВТОРСКОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ



«УМНЫЕ ТРИЩЕТОЧКИ»

Выполнила воспитатель:

Голованова

Оксана

Вячеславовна

Щекино, 2018

Дидактическое пособие «Кто что ест?»



Данное пособие «Кто что ест?» предназначено для детей от раннего детского до старшего дошкольного возраста. На каждом возрастном этапе игра решает свои задачи и может быть представлена в разном виде. Это пособие поможет в ознакомлении ребёнка с окружающим миром и обогащением его знаний о животных, в развитии речи и математическом развитии.

Цель: познакомить детей с животными, с их местом обитания. Закреплять знания детей о разных видах питания животных в природе. Развивать умения различать понятия «Домашние» и «Дикие» животные.

Задачи:

- -Развитие познавательного интереса, слухового восприятия и фразовой речи.
- -Закрепить умение использовать в речи простые предложения,
- -Воспитание бережного отношения к природе.

Данное дидактическое пособие способствует:

- -развитию у детей внимания, мышления, фантазии, восприятия устной и зрительной информации

- -умению обобщать и сравнивать предметы
- -развитию мелкой моторики пальцев
- - развитию речи, умению делать простые выводы
- -закреплению и расширению представлений об окружающем мире

Ход игры.

Организационный момент

«Малыши, к нам пришла обезьянка. Давайте поздороваемся!». Обезьянка говорит, что хочет кушать. «Ребятки, а чем мы ее будем кормить?»

Основная часть

Воспитатель предлагает ребенку ознакомиться с прищепками-животными и кругом. Воспитатель поощряет речь ребенка или называет понятие сам. «Что это такое?» Затем идет обобщение: «это животные, а в круге – их корм, еда, которую они любят есть».

«Давай попробуем покормить животных. Для этого прищепку с животным мы прикрепим к еде, которую он любит».

Дети прикрепляют животных по очереди: каждый по одному. Воспитатель помогает правильно держать прищепку либо просит ребенка держать круг. В какой-то момент кукла- обезьянка включается: «О, ребята, смотрите, это же я! Ух ты! А где еда для меня?»

По окончании прикрепления всех карточек («животные поели») ребенку предлагается сложить всех животных в корзинку.



Заключение

«Мы здорово поиграли. Вы правильно определили животных, всех покормили их любимой едой. Ребята, а какая еда все-таки вкуснее? Теперь мы знаем, чем покормить обезьянку.»

В процессе игры происходит:

- Сенсорное развитие – через ощупывание поверхности, гладких сторон и острых углов, неровных краев карточек; рассматривание предметов на картинках, слуховое восприятие правил и руководств к действию, изложенных взрослым происходит формирование умений различать.

- Речевое развитие – совершается понимание речи взрослого и формируется собственная активная речь. На 2-3 году жизни ребенок прислушивается к слову воспитателя и пытается его повторить. На 4м году жизни обогащается активный словарь названий животных и их пищи (панда-бамбук), развивается грамматическая структура речи.

- Физическое развитие – развивается мелкая моторика обеих рук через использование прищепки (прицепить-отцепить).

- С опорой на непроизвольное внимание развивается произвольное. Выслушивая инструкции воспитателя и реагируя на его способы привлечения внимания, ребенок развивает способность продолжительной концентрации на предмете игры.

- Развитие мнемических процессов: запоминания и припоминания в результате называния изображенных на карточках предметов и разговоре об их предназначении.

- Развитие волевой регуляции в результате побуждения ребенка прицепить прищепку, довести дело до конца – прицепить все имеющиеся карточки к кругу.

- В зависимости от уровня речевого развития ребенка происходит развитие активного воображения. Мы можем спросить у ребят, что из этого они любят есть?

- Развитие эмоциональной сферы личности. Формирование положительных, высших интеллектуальных и эстетических эмоций в результате рассматривания красивых картинок, чувств интереса, удовлетворения и радости от проделанной работы.

- Социально-коммуникативное развитие. Формируется умение играть в коллективе, подчиняться правилам (очередность хода), прислушиваться к другим детям, помогать им и принимать их помощь

Игра с прищепками «Веселый счет»

Игра развивает логику, внимание, цветовосприятие, мелкую моторику. Учим цифры до 10, учимся считать, изучаем фрукты- овощи.

Актуальность:

Дети, редко имеют уверенную координацию движений пальцев рук. Как правило, у них отмечаются моторная неловкость, неточность движений, трудности усвоения двигательных процессов. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отмечающих за мелкую моторику,- необходимый элемент в системе логопедического воздействия. Игры с хозяйственной утварью – самые простые, доступные и приносят детям огромную радость. Использование бельевых прищепок в дидактических играх – это нетрадиционная форма работы, которая привлекает детей к дидактической игре.



Описание пособия:

Для этой игры мне понадобилось десять обычных пронумерованных от 1 до 10 прищепок, а также распечатанные и заламинированный круг с заданиями.

От ребенка требуется сосчитать количество предметов (фруктов, ягод) и обозначить цифрой результат счёта,

прикрепив прищепку с нужной цифрой к определённому сектору круга.



Дидактическая игра «Домашние и дикие животные»

Цель:

формировать умение детей соотносить изображение животных с его местом обитания, правильно называя животное, развивать слуховое восприятие, воображение при узнавании животного.

Материал:

картинки с изображением места обитания, фигурки животных на прищепках.



Ход игры:

Объяснить детям, что изображено на картинках: если дом, значит, здесь живут домашние животные и будем заселять эту картинку домашними животными, а если лес, то размещаем диких животных.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22»

ПАСПОРТ АВТОРСКОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ



«ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНКА ИЗ ПУГОВИЦ»

Выполнила воспитатель:
Голованова Оксана Вячеславовна

Для развития у детей воображения, формирования зрительно- моторной координации на основе действия с предметами было изготовлено дидактическое пособие «Цветочная полянка». Оно привлекает внимание яркостью, интересным содержанием.



Цель:

Развивать логическое мышление, зрительное внимание, связную речь, мелкую моторику рук.

Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей детей.

Задачи:

- формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет (отстёгивать и пристёгивать цветы на пуговицы);
- развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь;
- закреплять знания о цвете;
- воспитывать усидчивость;
- развивать творческие способности;
- закреплять понятия - «один», «много»

Описание игры.

Игра предназначена для детей младшего дошкольного возраста.

Работу провожу индивидуально.

Одной из задач дидактической игры «Цветочная полянка» является сенсорное развитие.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности.

Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Перед ребёнком полянка без цветов.

Цветы лежат около полянки. Ребёнок рассматривает их и называет.

Какого цвета цветочки? Какого цвета полянка? (закрепляем знания о цвете). Детям ставится проблемная ситуация. Посмотрите, какая красивая полянка. Только куда исчезли все цветы? Налетел сильный ветер и разбросал все цветочки. Следующей задачей игры является развитие мелкой моторики рук. Развивая мелкую моторику пальцев, мы воздействуем на внутренние органы человека. Одним из показателей нормального физического развития ребенка является развитие руки. На ладонях находятся биологически активные точки нашего организма.

Уровень развития речи детей находится в зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга. Развивая мелкую моторику рук, мы развиваем и языковой аппарат.

Поскольку с возрастом ребенку потребуется точная, координированная работа кистей и пальцев, например, чтобы рисовать или одеваться, то развитию навыков мелкой моторики необходимо уделять много внимания.

Дошкольники часто не любят застёгивать пуговицы. Это свидетельствует о том, что у малыша недостаточно развита мелкая моторика. А в игровой форме дети с удовольствием делают это.

Ребенок берёт цветок, обследуя его, пристёгивает на пуговицу. Сначала предлагаю пристегнуть на пуговицы один жёлтый цветочек, затем красный и синий цветочки, закрепляя тем самым понятие «один», «много». Далее ребёнок пристёгивает остальные цветы на пуговицы и рассматривает полянку.

