

муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №22»

301246 Тульская обл., г. Щекино, ул. Юбилейная, д. 2а,

тел: 8 (48751) 4-86-00, E-mail: sh-dsad22@tularegion.org

сайт: shekino22.russia-sad.ru

Проект 1 младшей группы

Тема: «Сказки о медведях»



Подготовила воспитатель:

Голованова О.В.

Описание проекта:

Цели: приобщение детей к художественной литературе, развитие речи.

Задачи: познакомить со сказками, песнями и стихотворениями о медведях и с их участием; рассмотреть иллюстрации к сказкам, организовать их обсуждение; побуждать детей к выражению эмоций; формировать связную речь; расширять знание об окружающем мире.

Вид проекта: познавательный.

Срок реализации: среднесрочный.

Состав участников: групповой.

Термин выполнения: с 12.10.18 г по 12.11.18 г.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Необходимые материалы: картинки по сказкам о медведях и с их участием, мягкая игрушка медведь, костюм медведя, книги со сказками о медведях и их участием, настольный театр по сказкам, маски медвежат для детей.

Работа с родителями:

1. Консультация о подборе игрушек для детей раннего возраста.
2. Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку.
3. Приобретение родителями игрушек и пособий для детей по теме проекта.
4. Продолжать развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательного процесса, вовлекая в проект родителей.

Родители очень отзывчивы, готовы прийти на помощь в любую минуту.

Часто приносят интересную детскую литературу, развивающие игрушки, тем самым вносят элемент нового и пока еще неизвестного в игровую деятельность детей. Приятно осознавать важность и значимость детского сада в жизни ребенка. Учитывая психологические особенности детей раннего возраста, мы считаем, что игровая технология наиболее эффективна. С

помощью игры можно решить любые задачи, раскрыть любое содержание. Система художественного образования включает в себя широчайший спектр игр, игровых цепочек, игровых комплексов.

Актуальность проекта:

Исходя из поставленных задач, составлен перспективный план работы по совершенствованию у детей творческих способностей, расширения знаний об окружающем мире. В нем отражена игровая деятельность педагога с детьми в свободное время и в непосредственно-образовательной деятельности. В плане представлены формы и методы творческого развития детей с помощью игровых технологий.

Ожидаемый результат:

Формирование интереса к миру животных, воспитывать заботливое, чуткое, внимательное отношение к ним.

Этапы реализации проекта:

Совместная деятельность педагога с детьми и родителями.

I этап – подготовительный

- Обсуждение цели и задач проекта с детьми и родителями.
- Создание необходимых условий для реализации проекта:
- Подготовить атрибуты для показа сказки «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь».
- Подобрать детскую художественную и методическую литературу, картины и иллюстрации о медведях, стихи, пословицы, дидактические игры.
- Разработка и накопление методических материалов по теме.

II этап - основной (практический)

- Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приёмов по расширению и углублению знаний малышей о диких животных леса, особенно о медведях, их образе жизни. Совместная продуктивная деятельность (рисование, конструирование).

III этап - заключительный

- Оформление проекта, подведение итогов.

- Организация и участие родителей в выставке «Мой друг Мишутка»
- Проведение итогового мероприятия – развлечения «В гости к дяде Мише»

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Образовательные области проекта	Виды детской деятельности	Осуществляемая детьми деятельность
1	2	3
Речевое развитие - основная образовательная область	Восприятие художественной литературы	Слушают сказки, просматривают кукольные спектакли, прослушивают стихотворения о медведях и с их участием: русские народные сказки «Колобок», «Маша и медведь», «Теремок», Л. Толстой «Три медведя», венгерская сказка «Два жадных медвежонка», Александрова «Мой мишка», И. Токмакова «Медведь», А. Барто «Мишка», В. Берестов «Медвежонок», «Мишка ,мишка ,лежебока!», «Песня медведя», «Мишка косолапый по лесу идёт».
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	Знают и называют жителей леса и чем они питаются, рассматривать муляжи продуктов, игрушек животных
Социально - коммуникативное развитие	Игровая	Принимают поставленную воспитателем задачу, действуют по правилам. Подвижная игра «У медведя во бору» Дидактическая игра «Подбери мишке домик»
	Коммуникативная	Отвечают на вопросы простыми предложениями, правильно произносят слова, используют средства интонационной выразительности в процессе общения.
Художественно - эстетическое развитие	Музыкально - художественная	Слушают музыкальные произведение, выполняют простые движения под

	<p>НОД Лепка « Ягоды для медведя»</p>	<p>музыку.</p> <p>Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска и скатывать из них шарики. Надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе. Углублять знания детей о жизни животных в лесу. Развивать память, речь, мелкую моторику пальцев рук.</p>
	<p>НОД Конструирование «Тропинка для медведя».</p>	<p>Научить строить дорожки разной длины и ширины из крупного строительного материала (кирпичиков). Закрепить название строительного материала, цвета, величины (широкая – узкая, длинная – короткая) . Обогащение словаря: узкая, длинная, короткая, широкая, разноцветная, одноцветная, задобрить. Закрепить понятие пространства: в лес, из леса, в сад, из сада.</p>

Ход проекта

Чтение художественной литературы.

Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Мишканка»

Проводится во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности детей и взрослого в течение месяца.

- Ребята, послушайте стихотворение.

Уронили мишуку на пол,

Оторвали мишике лапу.

Все равно его не брошу,

Потому что он хороший.

- Кто знает это стихотворение?

- Сможете рассказать его сами?

- Ребята давайте выучим стихотворение.

Дети повторяют стихотворение за воспитателем несколько раз, а потом

пытаются повторить его самостоятельно



Слушание стихотворения о медведях.

Посмотрите, какая интересная книжка у меня в руках, в ней много иллюстраций и стихов. Послушайте. Воспитатель читает стихи, демонстрируя детям иллюстрации.

Медвежонок косолапый

Всех зверят милей.

А его косматый папа –

Царь лесных зверей.

И только две медведицы,

И только две медведицы,

И только две медведицы

В звездном небе светятся.

Летом он малину любит,

А зимою – сон.

Он и летом ходит в шубе,

Меду ищет он.

-Что любит медвежонок?

-Когда он ложится спать, а когда

просыпается? (ответы детей.)

Мишка, Мишка, лежебока?

Спал он долго и глубоко,

Зиму целую проспал

И на елку не попал.

На санках не катался,

Снежками не кидался,

Все бы Мишеньке храпеть.

Эх ты, Мишенька – медведь!

В. Берестов

- Про кого такое интересное

стихотворение? (про медведя)

И только две медведицы,

И только две медведицы,

И только две медведицы

В летнем небе светятся

Спать он осенью ложиться,

А весной встает.

Спит медведь в своей берлоге

Под большой сосной.

И только две медведицы

И только две медведицы

И только две медведицы

В зимнем небе светятся.

- А почему мишка не попал на елку?(потому, что он спал)
 - А что еще он не успел сделать пока спал?
 - Жалко вам мишку?
- Вы бы покатались с ним на санках?
- Вот еще одно стихотворение.

*Медведица ласково сына качает.
Малыш веселится, малыши не скучает
Он думает, это смешная игра,
Не знает, что спать медвежатам пора.*

B. Берестов

- Как вы думаете, ребята, правильно ли поступает малыш медвежонок?
- А как нужно себя вести, когда мама укладывает вас спать?

*Как на горке – снег, снег,
И под горкой – снег, снег,
И на елке – снег, снег,
И под елкой – снег, снег.*

А под снегом спит медведь.

Тише, тише... не шуметь!

I. Токмакова

А почему нельзя шуметь, когда мишка спит?

А можно ли шуметь, когда мама, папа или кто-то еще спит?
Как нужно себя вести в таком случае?



Настольный театр по сказке «Колобок»



Дорогие ребята! Сегодня вы увидите театрализованное представление по сказке «Колобок».

Воспитатель показывает настольный театр по сказке.

Жил был старик со старухою.

Просит старик: «Испеки старуха, колобок». – «Из чего испечь то? Муки нету» – «эх, старуха! По коробу поскреби, по сусеку помети; Авось, муки и наберется».

Взяла старуха крыльышко, по коробу поскребла, по сусеку помела, и набралось муки пригоршни две. Замесила колобок на сметане, изжарила в масле и положила на окошечко постудить.

Колобок полежал - полежал, да вдруг и покатился – с окна на лавку, с лавки на пол, по полу да к дверям, перепрыгнул через порог в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца – на двор, со двора – за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок, я тебя съем». – «Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою», - сказал колобок и запел:

Я по коробу скребен,

На окошке стужен

По сусеку метен,

Я от дедушки ушел,

На сметане мешон,

Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон,
уйти

от тебя зайца не хитро

И покатился себе дальше; только заяц его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему волк: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» - «Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»

Я по коробу скребен,

На окошке стужен

По сусеку метен,

Я от дедушки ушел,

На сметане мешон,

Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон,

Я от зайца ушел,

от тебя волка не хитро уйти

И покатился себе дальше; только волк его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему медведь: «Колобок, колобок! Я тебя съем». – «Где тебе, косолапому съесть меня»!

Я по коробу скребен,

На окошке стужен

*По сусеку метен,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон,*

*Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
от тебя, медведь, не хитро уйти!*

И опять укатился; только медведь его и видел!... Катится, катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты хорошенъкий!».

А колобок запел:

*Я по коробу скребен,
По сусеку метен,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон,*

*На окошке стужен
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от зайца ушел,
Я от волка ушел,
от медведя ушел,
от тебя лиса, и подавно уйду!*

«Какая славная песенка! – сказала лиса. – Но ведь я, колобок стара стала, плохо слышу; сядь-ка на мою мордочку да пропой еще разок погромче». Колобок вскочил лисе на мордочку и запел ту же песню. «Спасибо, колобок! Славная песенка, еще бы послушала! Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок», - сказала лиса и высунула свой язык; колобок сдуру прыгнул на язык. А лиса – ам его! И скушала.

По окончании сказки детям раздают игрушки, воспитатель по очереди расспрашивает детей о той игрушке, которая у них в руках («Кто это? Как он разговаривает? Нравится ли он тебе?»), после чего дети могут самостоятельно поиграть с игрушками.

Настольный театр по сказке «Теремок»



Настольный театр по сказке «Маша и медведь»



Слушание венгерской сказки «Два жадных медвежонка»

Слушание стихотворения З. Александровой.

Ребята послушайте стихотворение «Мой мишка»

Я рубашку сшила мишке,

Я сошью ему штанишки.

Надо к ним карман пришиить

И конфетку положить.

На плитте сварилась каша.

Где большая ложка наша?

Я тебе перед едой

Лапы вымою водой.

Повяжу тебе салфетку —

Ешь котлетку, ешь конфетку,

Молоко своё допей,

И пойдём гулять скорей!

Это — куры, это — утки,

Чёрный Шарик спит у будки.

Мы его не позовём,

Убежим гулять вдвоём.

Пьёт козлёнок из корыта,

На тебя глядит сердито.

Ты не бойся — это гусь,

Я сама его боюсь.

Мы по узенькой дощечке,

Побежим купаться в речке,

Будем плавать, загорать,

Наши трусики стирать.

Мишка топал, баловался,

Лёгкий мостик зашатался,

По воде идут круги...

Шарик, Шарик, помоги!

Мишка мокрый, будто губка,

Сохнет плюшевая шубка.

Шарик убежал вперёд.

Нам от мамы попадёт!

Беседа по стихотворению:

- Кто запомнил, как называется стихотворение?

- Что девочка сшила мишке?

- Что она ему сварила? Что скушал мишка?

- Что на прогулке девочка показала мишке?

- Что случилось, когда мишка и девочка убежали на речку?

-А вот еще одно стихотворение про мишку.

Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

Мишка косолапый по лесу идет

Шишки собирает и в карман кладет.

Вдруг упала шишка – прямо мишике в лоб!

Мишка рассердился и ногою топ!

Образовательная ситуация «Угадай, из какой сказки картинка»



Ребята, я приготовила для вас интересные картинки, а вам предлагаю угадать, из какой сказки эти картинки (если дети не могут вспомнить название сказки, они могут рассказать о событиях из этой сказки). Воспитатель демонстрирует картинки к сказкам «Колобок», «Три медведя» Л. Толстого, «Маша и медведь», «Теремок», к венгерской сказке «Два жадных медвежонка».

- Какой герой есть во всех этих сказках? (Медведь.)

- Какое стихотворение вы помните про медведя? (А. Барто «Мишка».) Расскажите его.

- А теперь давайте вместе вспомним веселое стихотворение «Мишка косолапый». Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

Развлечение «В гости к дяде Мише».

Дети сидят на стульчиках полукругом.

- Дорогие ребята! Сегодня я вас приглашаю в лес, в гости к медведю дяде Мише. Пойдемте со мной? (Да!)
- Но идти в гости с пустыми руками некрасиво, давайте возьмем с собой угощение для дяди Миши. Выбирайте, чем можно угостить дядю Мишу. Что любят кушать медведи?

Воспитатель показывает муляжи овощей и фруктов, дети отвечают, что кушает медведь, те же муляжи и складывают в корзинку. Примерный набор муляжей: мед, капуста, морковка, ягода, рыба, лук.

- Вот и набрали мы гостинцев для дяди Миши (в корзинке мед, ягоды, рыба). Теперь пойдемте в лес.

Воспитатель включает веселую музыку, дети делают круг по группе и возвращаются на места. Воспитатель достает плюшевого медведя.

- Здравствуй, Миша! Ребята, поздоровайтесь с Мишой! (Дети здороваются, можно каждому дать возможность пожать медведю лапу)
- Дядя Миша, мы тебе принесли угощение, возьми, пожалуйста, кушай на здоровье! (Изображает, как медведь угощается.)
- Миша: Спасибо, ребята. Раз уж вы пришли, приглашаю вас поиграть со мной



Игра «У медведя во бору»



Миша приглашает вас, ребята, отдохнуть на полянке.

(Дети садятся в круг на коврик) Кто живет в лесу? Чем питаются звери в лесу: заяц, лиса, мышка, волк, кабан? (ответы детей).

Ох, и хорошо у тебя, дядя Миша, но нам пора возвращаться в детский сад! До свидания, Дядя Миша!

Дети прощаются с медведем. Воспитатель включает веселую музыку, дети идут по кругу и выходят из группы.

Игра «Догони мишку»



Материал: Большой плюшевый мишка.

Ход игры: У воспитателя в руках мишка. Он подходит к малышам и говорит:

-Сейчас мишка покажет, кто его будет ловить.

Обходит малышей и мишкой лапкой дотрагивается до 2-3 детей.

Следует команда «ловите мишку!», и воспитатель бежит с мишкой на руках, а выбранные дети его догоняют.

Побегав немного, воспитатель дает себя поймать. Поймавшие мишку берут его за лапки и ведут к детям. Мишка опять показывает, кому догонять. Так по очереди мишку ловят все дети. Постепенно количество ловящих увеличивается, чтобы не приходилось долго ждать своей очереди.

Под конец мишку ловят все дети. Воспитатель говорит:

-Теперь мишка отдохнет, он устал бегать.

Игра заканчивается.

Правила игры: Догонять можно только тем, до кого дотронулся мишка. Те, кого мишка не выбрал, должны сидеть на скамеечке спокойно, дожидаясь очереди.

Указания к игре: В эту игру можно играть в помещении, а в теплый день и во дворе. Бежать воспитатель должен не очень быстро и не особенно далеко. Догонять должны каждый раз новые дети.

Дидактическая игра «Подбери мишке домик»



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22» г. Щекино

**Конспект занятия по лепке из соленого теста для детей
первой младшей группы «Угощение для Мишки»**

Подготовила воспитатель:
Голованова О.В.

Цель: Формирование интереса к работе с соленым тестом.

Задачи:

Образовательная: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки соленого теста от куска и скатывать из них шарики. Надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе. Углублять знания детей о жизни животных в лесу

Развивающая: Развивать память, речь, мелкую моторику пальцев рук.

Воспитательная: Воспитывать интерес к природе и отображению впечатлений.

Материалы: Соленое тесто красного цвета, игрушка ягода малина, нарисованная ягода малина.

Ход НОД

Воспитатель вносит игрушку Мишку.

Воспитатель: Ребята, кто это к нам пришел? (Ответ детей)

Мишка: Здравствуйте дети! (Ответ детей)

- Ребята, а вы знаете, где я живу? (Ответ детей)

Воспитатель: Ребята, а чем питается Мишка? (Ответ детей)

Мишка: Правильно я очень люблю мед и ягоду малину.

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем с мишкой.

Динамическая пауза «По малину в сад пойдём».

По малину в сад пойдём,

В сад пойдём, в сад пойдём, (Идут по кругу.)

Мы малину наберём,

Наберём, наберём (Имитация «собирают» малину и «складывают» в корзинку.)

Солнышко во дворе (Поднимаются на носочки, руки вверх.)

А в саду тропинка (Приседают.)

Сладкая ты моя Ягодка-малинка (Руки на поясе «Пружинка».)

Мишка: Ребята, мне очень понравилось вами играть. Вот только я очень проголодался.

Воспитатель: Ребята, вы хотите слепить угощение для нашего гостя?
(Ответы детей).

Давайте слепим из теста ягоду малину для Мишутки.

Воспитатель показывает игрушку ягоду малину.

Ребята, какого цвета ягодка, какой формы? (Ответы детей)

Посмотрите, как мы будем лепить ягодку. Отщипываем маленький кусочек теста от большого куска. Затем скатываем из него шарик. Надавливаем указательным пальцем на шарик, прикрепляем его к бумаге.

Молодцы ребята, у вас получились красивые ягодки.

Давайте угостим Мишутку!

Мишка: Большое спасибо ребята за угощение. Мне очень понравилось у вас в гостях.



Конструирование « Дорожка для мишки»



Бусы для Медведя





Заключение:

Опыт показывает, что дети с большим интересом осваивают предложенные алгоритмы и успешно применяют их в самостоятельной деятельности, что позволяет обеспечить творческое применение полученных знаний, это способствует повышению активности и мотивации воспитанников, предоставляет дошкольникам возможность успешной самореализации.

Таким образом, заметен рост мыслительной и речевой деятельности детей раннего возраста при ознакомлении с животным леса - медведем.

Особое значение придается «Встрече с чудом», под которым понимается получение сильного эмоционального впечатления при столкновении с тайной, необычном явлением. Удивление, восторг, радость, испытанные при этом, пробуждают любознательность ребенка, оставляя след на всю жизнь.

Список литературы:

1. ФГОС в ДОУ: Организация воспитательно - образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2-3 лет. А.В. Стефанко
2. Учебно-методическое пособие Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. И. А. Лыкова
3. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко
4. Хрестоматия для маленьких, 1987 Л.Н. Елисеева
5. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке методическое пособие Детство-Пресс, 2013 Т. Г. Филатова
6. Маленькими шагами в большой мир знаний–Детство Пресс, 2004 И. П. Афанасьева

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22» г. Щекино

Конструирование в первой младшей группе

Тема: «Строим дорожки»

Воспитатель:

Голованова О.В.

Цель:

Научить строить дорожки разной длины и ширины из крупного строительного материала (кирпичиков)

Закрепить название строительного материала, цвета, величины (широкая – узкая, длинная – короткая)

Обогащение словаря: узкая, длинная, короткая, широкая, разноцветная, одноцветная, задобрить.

Закрепить понятие пространства: в лес, из леса, в сад, из сада.

Ход занятия:

Воспитатель: дети сегодня мы с вами отправимся в лес посмотреть, как там живут лесные зверюшки. Я подготовила угощения, чтобы задобрить лесных жителей. Чтобы они нас не боялись и не разбежались. Но для того, чтобы попасть в лес, нам необходимо построить дорожку. Эта дорожка приведёт нас в лес. Ребята, вот я подготовила строительный материал, из которого мы будем строить нашу дорожку. Как он называется?

Дети: Кирпичики.

В: Правильно. Кирпичики. А какого они цвета?

Д: Красные, синие, жёлтые

В: Правильно, они красные, синие, жёлтые – разноцветные. Мы с вами будем строить дорожку в лес разноцветную. Ребята, а посмотрите на кирпичик внимательно, на какую геометрическую фигуру он похож?

Д: Прямоугольник.

В: Правильно. Молодцы. На прямоугольник, у него есть две стороны длинные, и две стороны короткие. Теперь мы с вами будем учиться строить узкую дорожку, а для этого нам нужно короткой стороной одного кирпичика приложить к короткой стороне другого кирпичика, и вот у нас уже есть начало дорожки. Сейчас я вам раздам всем по кирпичику, и каждый из вас положит свой кирпичик короткой стороной к другому кирпичику, и у нас получится узкая и длинная дорожка, которая приведёт нас в лес.

Воспитатель раздаёт кирпичики и спрашивает каждого ребенка, какого цвета кирпичик ему достался.

Далее по образцу воспитателя дети выкладывают дорожку.

В: Дети, теперь наша дорожка готова, посмотрите какая она у нас получилась: разноцветная, длинная, узкая. Теперь мы можем отправиться в лес.

Дети друг за другом идут по дорожке.

В: Ну вот мы и в лесу. Давайте угостим лесных зверюшек, задобrim их, чтобы они нас не боялись, чтобы можно было с ними поиграть.

Игра «Угости зверя»

Воспитатель раздаёт детям угощения для зверей, дети угощают зверей.

В: Теперь, ребята, когда звери нас не боятся мы можем с ними поиграть.

Давайте станцуем полечку «Мишка с куклой пляшет полечку».

Полечка «Мишка с куклой пляшет полечку»

В: Ну а теперь ребята нам пора возвращаться в детский сад. Но возвращаться мы с вами будем по другой дорожке. По дорожке, которая ведёт из леса. Она будет одноцветная, широкая, короткая.

Воспитатель достаёт кирпичики одного цвета и показывает их детям.

В: Посмотрите ребята, какого цвета у меня кирпичики?

Д: Зелёные

В: Правильно. Зелёные. Мы построим зелёную одноцветную дорожку. А ещё она будет широкая и короткая. Чтобы наша дорожка получилась широкая, мы будем прикладывать кирпичики друг к другу длинной стороной.

Воспитатель показывает, как это надо делать. Раздаёт детям кирпичики и дети выполняют тоже действие. Дорожка готова.

В: Молодцы ребята. Посмотрите, какая дорожка у нас получилась. Она одноцветная, зелёная, широкая и короткая. И теперь мы можем вернуться из леса в детский сад.

Дети идут по дорожке друг за другом.

В: Ну вот мы с вами и вернулись в детский сад. Ребята вам понравилась наша прогулка в лес?

Д: Да.

В: Ребята, а что нам необходимо было построить, чтобы попасть в лес и вернуться из леса?

Д: Дорожки.

В: Правильно. Молодцы. Дорожки у нас получились разные. А кто может мне сказать, чем они отличаются друг от друга?

Д: Ответы детей (Длинная, короткая, одноцветная, разноцветная, зелёная, жёлтая, в лес, из леса)

В: Молодцы ребята. А теперь вы можете аккуратно разобрать дорожки и построить свои.