

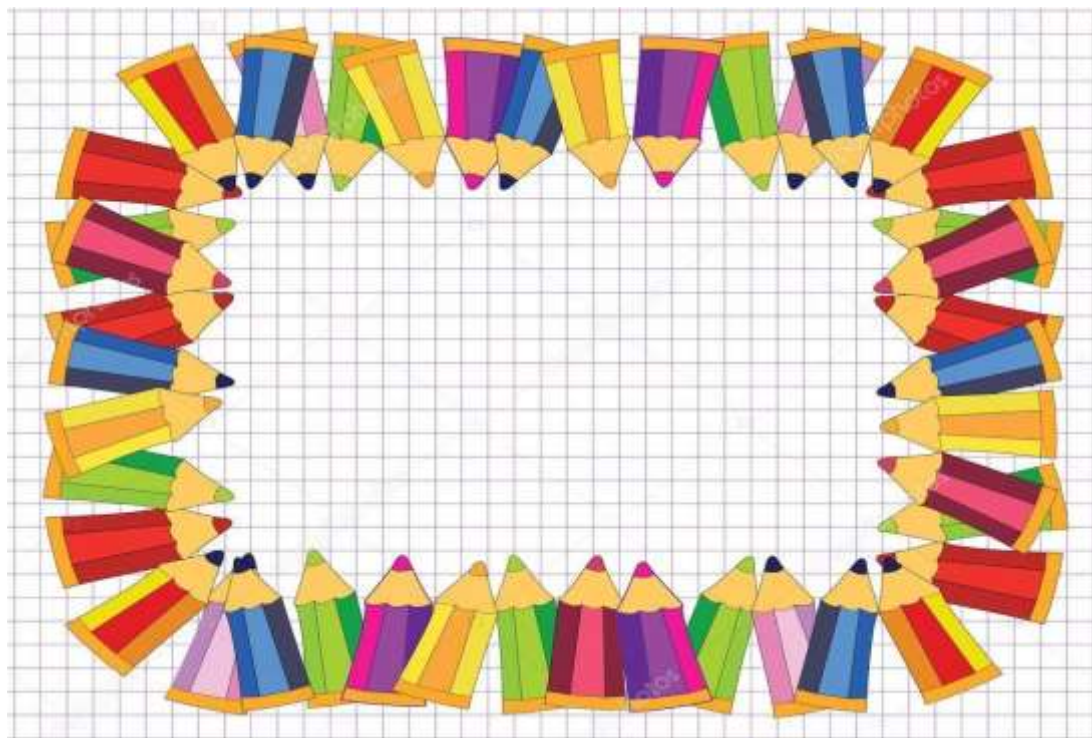
муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад №22»

Утверждена приказом МДОУ
«Детский сад №22»
от 30.08.2022 г. №23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА

«ВОЛШЕБНАЯ КЛЕТОЧКА» Старшая группа



Составитель: Голованова О.В. – воспитатель

г.Щекино

2022-2023 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи.....	6
3. Принципы при организации работы с детьми.....	7
4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8
II. Содержательный раздел	
1. Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей старшего возраста...	9
2. Методы и формы освоения программы.....	10
3. Перспективный план на 2021-2022 учебный год.....	11
4. Взаимодействие с семьёй.....	16
III. Организационный раздел	
1. Информационно-методическое обеспечение.....	17
2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие решение задач программы.....	18
3. Предметно-развивающая среда.....	19
4. Материально-техническое обеспечение.....	20
Приложение 1.....	21
Приложение 2.....	29

I. Целевой раздел

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«Истоки способностей и дарований детей –
на кончиках их пальцев»*

В.А. Сухомлинский

Развитие мелкой моторики является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания – как традиционных, так и вновь открытых. Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму.

Поступление в школу важный момент в жизни ребенка и его родителей. Чем лучше ребенок будет подготовлен к школе психологически, эмоционально и интеллектуально, тем увереннее он будет себя чувствовать, тем легче у него пройдет адаптационный период в начальной школе.

От развития графических навыков, мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Вот почему так важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для направления ребенком двигательного и практического опыта, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. Использование в работе графических диктантов по клеточкам – один из резервов педагогического воздействия, при подготовке руки к освоению письма в школе.

Графические диктанты предотвратят трудности в обучении: как несформированность зрительно – пространственного восприятия, моторной координации движений произвольного и слухового внимания.

Проведение кружковой работы – позволит не только развивать познавательные процессы, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности.

Практические действия, полученные в ходе выполнения заданий увлекут ребенка, познакомят с разными способами изображения предметов. Навыки, полученные на занятиях по штриховке, рисованию по клеточкам, копированию рисунка по точкам, позволяет детям почувствовать свою успешность и дети уверенно шагнут в страну знаний.

Программа адресована дошкольникам 5 - 6 лет.

Программа рассчитана на один год. Занятия проводятся во II половину дня один раз в неделю.

Продолжительность деятельности: 25 минут.

Формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

В содержании программы учитываются такие возрастные особенности данного возраста, как потребность в активном познавательном развитии, для которого характерно: развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование интереса к выполнению графических упражнений.

Программа включает такие направления работы:

Графические диктанты

Включает в себя графические задания, формирующие у детей: умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, путем отсчета указанного количества клеток, создавать силуэтное изображение животных, предметов, действовать в определенной последовательности и исправлять ошибки самостоятельно.

Штриховка

Включает в себя игры и упражнения на штриховку различными способами (горизонтальная, под углом, по форме предмета, вертикальная, на дорисовку и обводку, копирование картинок).

Актуальность данной темы в том, что именно развитие руки, кисти, ручных умений является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка.

В.А.Сухомлинский отмечал, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок. Все больше обнаруживается свидетельств, что разнообразный труд, развивающий руки, как ничто иное развивает и ум. Дело в том, что развитие рук ребенка и развитие речи взаимосвязаны. Мелкая моторика и точное артикулирование звуков находятся в прямой зависимости. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь.

Исследования Л.А. Понащенко, М.И. Звонаревой показывают, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

И.Кант считал, что рука — это вышедший наружу мозг человека. Движение пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие. Доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно-психического развития ребенка является развитие его руки, ручных умений или, как принято говорить, мелкой моторики.

И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации. Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен уметь свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Исследования ученых показали, что если пространственные представления не сформированы у ребенка или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития.

Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст- это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: формирование графических навыков при подготовке руки к овладению письма.

Задачи:

Обучающие:

- учить ориентироваться в пространстве листа, тетради в клетку, строки;
- совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разного вида;
- учить соблюдать во время работы правила письма (положение корпуса, тетради, руки).

Развивающие:

- развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию;
- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу;
- развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний.

Воспитательные:

- воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений;
- воспитывать навыки сотрудничества.

3. ПРИНЦИПЫ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

1) Принцип деятельностного подхода.

Рубинштейн С.Л. утверждал, что деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей.

2) Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей.

При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.

3) Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе.

Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.

4) Принцип психологической комфортности.

Деятельность должна приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Воспитанник должен знать:

- правила и различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру);
- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- правила работы с тетрадью.

Воспитанник должен уметь:

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно располагать рабочую тетрадь;
- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (*прямые, ломаные, изогнутые*);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- ориентироваться на плоскости и решать логические задачи;
- писать графические диктанты.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА КОНЕЦ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

- у ребенка развивается и общая моторика;
- стремится проявлять инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- стремится выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- проявляет интерес узнать новое;
- развивается умение работать по правилу и образцу.

II. Содержательный раздел

1. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

Ребенок старшего возраста стремится познать себя и другого человека, как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимость в взаимоотношениях людей.

Происходят качественные изменения в поведении детей, формируется возможность саморегуляции, дети начинают проявлять к себе те требования, которые предъявляли им взрослые.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками. Игровые действия становятся разнообразными. Дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей более устойчиво и произвольно. Улучшается устойчивость памяти, преобладает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку более сложные задачи, с использованием схем, чертежей. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводит действительность. Дети учатся самостоятельно строить игровые, деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, используя прямую и косвенную речь. Творческие проявления более осознанные и направленные.

2. МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Наглядные: рассматривание иллюстративно - наглядного материала, наблюдение, использование ИКТ, работа по образцу.

Практические: моделирование и анализ заданных ситуаций, игры с правилами, творческие игры, занимательные игры соревнования, викторины, работа в тетрадях.

Словесные: беседы с детьми, чтение художественной литературы, объяснения, рассказ воспитателя.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, игра.

Образовательная деятельность включает выполнение следующих заданий:

Дидактическая игра.

Игры с пальчиками.

Пальчиковые игры со счетными палочками.

Пальчиковые игры со стихами.

Физкультминутки, пальчиковая гимнастика.

Рисование по трафаретам.

Штриховка.

Работа в тетрадях, выполнение графических упражнений.

Работа в занимательных - прописях для дошкольников.

Демонстрационный материал: «Схемы», «Образцы для показа».

Раздаточный материал – индивидуальные карточки, простые и цветные карандаши, семена растений, счётные палочки, верёвочки, карточки с изображениями для моделирования, карточки с образцами.

3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Октябрь

№	Тема занятия	Цель, задачи
1	Знакомство с тетрадью	Цель: познакомить детей с тетрадью, учить ориентироваться в тетради (обложка, листы, страницы). Познакомить с клеткой; формировать умение держать карандаш. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать бережное отношение к тетради.
2	Знакомство с клеткой Клетка это домик у домика есть пол, стены, и потолок, также и у клетки есть пол, стены, потолок а) Нарисовать одну клетку б) Нарисовать много клеток, одна за другой.	Цель: продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Учить проводить линии длиной в 1 клетку слева направо, сверху вниз, внизу вверх, делать интервалы длиной в 1 клетку. Учить детей рисовать простой узор под диктовку, продолжать узор до конца строки самостоятельно. Развивать моторику рук, концентрацию внимания, речь.
3	Рисование простого узора	Цель: продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Учить проводить линии длиной в 1 клетку слева направо, сверху вниз, внизу вверх, делать интервалы длиной в 1 клетку. Учить детей рисовать простой узор под диктовку, продолжать узор до конца строки самостоятельно. Развивать моторику рук, концентрацию внимания, речь.
4	Рисование простого узора	Цель: продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Учить детей рисовать узор под диктовку, проводить линии длиной в 2 клетки, продолжать рисование узора до конца строки самостоятельно. Развивать мелкую моторику рук, речь.

Ноябрь

1	Рисование по клеточкам домик	Цель: формировать умение создавать более сложные фигуры: вести вертикальные линии вверх и вниз, соединять углы клеточек по диагонали. Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук, речь. Воспитывать желание заниматься.
---	------------------------------	--

2	Рисование по клеточкам гриб	Цель: развивать правильную постановку координацию движений. Развивать умение ориентировать листе бумаги в клеточку. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность при работе в тетрадях.
3	Рисование по клеточкам осинового листочка	Цель: познакомить детей с правилами штриховки. Развивать мелкую моторику, речь. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать аккуратность при работе в тетрадях.
4	Рисование по клеточкам зайца	Цель: формировать умение правильно держать карандаш. Ориентировать по клеточкам, вести последовательно горизонтальные и вертикальные линии. Развивать мелкую моторику пальцев рук, речь.

Декабрь

1	Рисование по клеточкам зонта	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам. Учить детей читать изображение, нарисованное под диктовку (один читает, остальные проверяют). Пополнять литературный багаж загадками, скороговорок, стихотворениями.
2	Рисование по клеточкам машины	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам, закреплять умение отсчитывать нужное количество клеток, вести линию в нужном направлении, чтобы получился рисунок машины. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
3	Рисунок ключика	Цель: развивать правильную постановку руки, координацию движений. Развивать мелкую моторику, речь. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение; воспитывать аккуратность при работе в тетрадях.
4	Рисование по клеточкам ёлки	Цель: развивать графические навыки - развивать и закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Пополнять литературный багаж загадками, скороговорок, стихотворениями.

Январь

1	Рисование по клеточкам белочки	Цель: совершенствовать умение изображать рисунок по клеточкам. Развивать произвольное внимание, сосредоточенность, усидчивость, речь. Воспитывать желание добиваться положительного результата.
2	Рисование по клеточкам цветка	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам. Учить детей читать изображение (один читает, остальные рисуют) Развивать слуховое восприятие, внимание, речь. Умение слушать товарища.
3	Рисунок страуса	Цель: Учить детей, не отрывая руки, продолжать рисунок, не выезжая из строки. Формировать умение правильно держать карандаш. Развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.
4	Рисунок кота	Цель: продолжать учить детей находить точку, от которой начнут рисовать. Совершенствовать умение рисовать по клеточкам под диктовку. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Февраль

1	Рисование по клеточкам кораблика.	Цель: развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку. Развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.
2	Рисование по клеточкам слона	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам. Учить детей читать изображение (один читает, остальные рисуют). Развивать слуховое восприятие, внимание, умение слушать товарища. Пополнять литературный багаж загадками, скороговорками, стихотворениями.
3	Рисунок по клеточкам утки	Цель: продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.
4	Рисование по клеточкам рыбка	Цель: совершенствовать умение изображать рисунок по клеточкам. Развивать произвольное внимание, сосредоточенность, усидчивость, речь. Воспитывать желание добиваться положительного результата.

Март

1	Рисование по клеточкам медведь	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам. Учить детей читать изображение, нарисованное под диктовку (один читает, остальные проверяют). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
2	Рисование по клеточкам гуся	Цель: формирование интереса к выполнению графических упражнений. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку; развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.
3	Рисование по клеточкам журавля	Цель: продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, тактильной чувствительности, упражнять в координации движений с речью. Развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.
4	Рисование по клеточкам собачка	Цель: продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам, закреплять умение отсчитывать нужное количество клеток, вести линию в нужном направлении, чтобы получился рисунок собаки. Развивать ориентировку в тетради в клетку. Воспитывать интерес к данному виду деятельности. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Апрель

1	Рисунок по клеточкам крокодила	Цель: закреплять умение детей рисовать по клеткам. Учить изображать под диктовку воспитателя, воспроизводить картинку самостоятельно по образцу. Совершенствовать графические навыки. Пополнять литературный багаж загадками, скороговорками, стихотворениями.
2	Рисунок по клеточкам робота	Цель: совершенствовать умение изображать рисунок по клеточкам. Развивать произвольное внимание, сосредоточенность, усидчивость, речь. Воспитывать желание добиваться положительного результата.

3	Рисунок по клеточкам гиппопотам	Цель: формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку. Развивать правильную постановку руки, координацию движений, мелкую моторику, речь.
4	Рисунок по клеточкам кенгуру	Цель: развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать аккуратность при работе в тетрадах, усидчивость, самостоятельность в работе.

Май

1	Рисунок по клеточкам змея	Цель: продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, тактильной чувствительности, упражнять в координации движений с речью.
2	Рисунок по клеточкам олень	Цель: Продолжать упражнять детей в рисовании по клеточкам. Учить детей читать изображение, нарисованное под диктовку (один читает, остальные проверяют). Пополнять литературный багаж загадками, скороговорками, стихотворениями.
3	Рисунок по клеточкам лебедь	Цель: совершенствовать умение изображать рисунок по клеточкам. Развивать произвольное внимание, сосредоточенность, усидчивость. Воспитывать желание добиваться положительного результата. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
4	Рисунок по клеточкам сторожевой пес	Цель: продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку. Развивать правильную постановку руки, координацию движений; мелкую моторику, речь.

4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ

Направления в работе:

1. Консультация для родителей: «Некоторые приемы развития мелкой моторики, подготовки руки к письму»
2. Обучающий семинар практикум с детьми «Умные пальчики»

Цель: Познакомить с пальчиковой гимнастикой, играми, правилами штриховки, с необходимыми для письма гигиеническими правилами

3. Консультация для родителей: « Развитие мелкой моторики рук»

Цель: Пояснить, что проблемы с координацией движений, мелкой моторикой необходимо решить до поступления в школу.

4. Занятие для родителей «Развитие графических навыков»

Цель: Заострить внимание на необходимости развития ребенка еще до поступления в школу.

Цель работы с родителями:

- Формировать мотивационное отношение родителей к развитию мелкой моторики руки у детей.
- Создать благоприятные условия для развития мелкой моторики руки, координации движений пальцев и подготовке руки ребёнка к письму.
- Знакомить родителей с необходимыми для письма правилами, с играми на развитие мелкой моторики кисти, разными видами самомассажа кистей рук, видами пальчиковых гимнастик, которые способствуют развитию мелкой моторики.
- Стимулировать совместное творчество для того, чтобы обосновать необходимость работы по развитию мелкой моторики в подготовке руки к письму, рассказываю о тех трудностях, проблемах, с которыми сталкиваются дети, о приёмах, методах работы. Это вызывает расположение родителей, готовность выполнять рекомендации для преодоления имеющихся у ребёнка трудностей.

III. Организационный раздел

1. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Содержание данной программы реализуется при наличии информационно-методического обеспечения, предметно пространственной среды.

1. Воскобович В.В., Харько Т.Г. и др. Игровые технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет Сказочные лабиринты игры Кн. 2. Описание игр. СПб., 2003 г.
2. Графические диктанты для мальчиков и девочек 5 – 7 лет,: ред. Васильева И. Издательство: Стрекоза, 2010
3. Голубина Т.С. Чему научит клеточка. Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. – Мозаика-Синтез,2001
4. Графические диктанты. Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. Голубь В. ТЦ Сфера, М. 2006
5. Ефанова З.А. Рисуем по клеточкам
6. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал: Математика для детей 5-6 лет ТЦ Сфера, М. ,2007
7. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.:«Просвещение», 1985.
8. Максимова Е., Рахматуллина О.,Травкина О., Черных А., Готовим пальчики к письму.
9. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Издание «Занятие», 1994.
- 10.Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб «Детство – Пресс», 2004.
- 11.Тетрадь. Графические диктанты.: Сыропятова Г.А. Издательство: Издательский дом ЛИТУР, 2012
12. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. «Пальчиковая гимнастика»

2. ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПРОГРАММЫ

- Личностное индивидуальное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды способствующей познавательному, физическому, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому развитию.
- Участие семьи как условие для полноценного развития ребенка.
- Сбалансированность репродуктивной (*воспроизводящий готовый образец*) и продуктивной (*производящий субъективно новый продукт*) деятельности, т. е. деятельности по усвоению форм и образов детской и творческой деятельности.
- Профессиональное развитие педагогов направленное на развитие профессиональной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3. ПРЕДМЕТНО - РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

Организация образовательного пространства обеспечивает познавательную и творческую активность, эмоциональное благополучие детей и возможность самоутверждения детей.

1. Насыщенность – соответствие среды возрастным возможностям детей и содержанию программы. Наличие средств обучения (*в том числе и технических*) разнообразие материала для всех видов активности воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами.
2. Трансформируемость – возможность изменение среды от образовательной ситуации.
3. Доступность – свободный доступ всех воспитанников к играм, игрушкам, материалам.
4. Полифункциональность – возможность разнообразного использования различных составляющих среды в разных видах детской деятельности.
5. Вариативность – наличие различных пространств, разнообразных материалов, игры, игрушек. Периодическая сменяемость и появление нового.
6. Безопасность – соответствие всех элементов среды требованиям надежности и качествам.

4. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Тетрадь в крупную клетку
- Простые карандаши
- Наборы образцов графических диктантов, штриховок
- Альбомы и тетради с образцами заданий
- Развивающие игры, тетради
- Ластик
- Развивающие карточки
- Иллюстративный материал по теме занятий

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

КАРТОТЕКА ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«Дружные пальчики»

- Пальчик, пальчик, где ты был?
(пальчики сгибаются в кулачок и разгибаются)
 - С этим пальцем в лес ходил.
 - С этим пальцем щи варил.
 - С этим пальцем кашу ел.
 - С этим пальцем песни пел.
- (на каждую строчку загибается один пальчик)*

«Наша группа»

В нашей группе все друзья.
(ритмично стучат кулачками по столу)
Самый младший – это я.
Это Маша,
Это Саша,
Это Юра,
Это Даша.
(разжимают кулачки, начиная с мизинчика)

«Семья»

Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик – я!

«Как у нас семья большая»

Как у нас семья большая
Да весёлая.
(ритмичные хлопки в ладоши и удары кулачками попеременно)
Два у лавки стоят,
(загнуть большие пальцы на обеих руках)
Два учиться хотят,
(загнуть указательные пальцы на обеих руках)
Два Степана у сметаны обедаются.
(загнуть средние пальцы)
Две Дашки у кашки питаются.
(загнуть безымянные пальцы)
Две Ульки в люльке качаются.
(загнуть мизинцы)

«Пальчики засыпают»

Этот пальчик хочет спать.
Этот пальчик – прыг в кровать!
Этот пальчик прикорнул.
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора.

«Игрушки»

На большом диване в ряд
 Куклы Катины сидят:
(попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)
 Два медведя, Буратино,
 И весёлый Чиполлино,
 И котёнок, и слонёнок.
(поочередно загибают пальчики)
 Раз, два, три, четыре, пять
(поочередно разгибают пальчики)
 Помогаем нашей Кате
 Мы игрушки сосчитать.
(попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками)

«Есть игрушки у меня»

Есть игрушки у меня:
(хлопают в ладоши и ударяют кулачками друг о друга попеременно)
 Паровоз и два коня,
 Серебристый самолёт,
 Три ракеты, вездеход,
 Самосвал, подъёмный кран –
 Настоящий великан.
(загибают пальчики на обеих руках)
 Сколько вместе?
 Как узнать?
 Помогите сосчитать!
(хлопают в ладоши и ударяют кулачками друг о друга попеременно)

«Осенние листья»

Раз, два, три,
 Четыре, пять,
(загибают пальчики, начиная с большого)
 Будем листья собирать.
(сжимают и разжимают кулачки)
 Листья берёзы,
 Листья рябины,
 Листики тополя,
 Листья осины,
(загибают пальчики, начиная с большого)
 Листики дуба мы соберём,
 Маме осенний букет отнесём.
(«шагают» по столу средними и указательными пальчиками)

«Осень»

Ветер по лесу летал,
 Ветер листики считал:
(плавные волнообразные движения ладонями)
 Вот дубовый,
 Вот кленовый,
 Вот рябиновый резной,
 Вот с берёзки – золотой,
(загибают по одному пальчику на обеих руках)

Вот последний лист с осинки
 Ветер бросил на тропинку.
(спокойно укладывают ладони на стол)

«Вышел дождик погулять»

Раз, два, три, четыре, пять,
(удары по столу пальчиками обеих рук. Левая начинает с мизинца, правая – с большого пальца)

Вышел дождик погулять.
(беспорядочные удары по столу пальчиками обеих рук)

Шёл неспешно, по привычке,
 А куда ему спешить?

(«шагают» средним и указательным пальчиками обеих рук по столу)

Вдруг читает на табличке:

«По газону не ходить!»

(ритмично ударяют то ладонями, то кулачками по столу)

Дождь вздохнул тихонько:

(часто и ритмично бьют в ладоши)

• Ох!

(один хлопок)

И ушёл. Газон засох.

(ритмичные хлопки по столу)

«Компот»

Будем мы варить компот,
 Фруктов нужно много. Вот!

(левую ладошку держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают»)

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить.

Отожмём лимонный сок,

Слив положим и песок.

(загибают пальчики по одному, начиная с большого)

Варим, варим мы компот.

Угостим честной народ.

(опять «варят» и «мешают»)

«Овощи»

У Лариски –

А у Вовки –

Две редиски.

Две морковки.

У Алёшки –

Да ещё у Петьки –

Две картошки.

Две хвостатых

У Серёжки сорванца –

редьки.

Два зелёных огурца.

«Однажды хозяйка с базара пришла»

Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла

(шагают пальчиками по столу)

Картошку, капусту, морковку,

Горох, петрушку и свёклу.

(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)

Ох!

(хлопок)

Вот овощи спор завели на столе –

Кто лучше, вкусней и нужней на земле.
(попеременные удары кулачками и ладонями)
 Картошка? Капуста? Морковка?
 Горох? Петрушка иль свёкла?
(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)
 Ох!
(хлопок)
 Хозяйка тем временем ножик взяла
 И ножиком этим крошить начала
(стучат ребром каждой ладони по столу)
 Картошку, капусту, морковку,
 Горох, петрушку и свёклу.
(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)
 Ох!
(хлопок)
 Накрытые крышкой, в душном горшке
 Кипели, кипели в крутом кипятке
(ладони складывают крест-накрест на столе)
 Картошка, капуста, морковка,
 Горох, петрушка и свёкла.
(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)
 Ох!
(хлопок)
 И суп овощной оказался неплох!
(показывают, как едят суп)

«За ягодами»

Раз, два, три, четыре, пять,
(пальчики обеих рук «здороваются», начиная с больших)
 В лес идём мы погулять.
(обе руки «идут» указательными и средними пальцами по столу)
 За черникой,
 За малиной,
 За брусникой,
 За калиной.
 Землянику мы найдём
 И братишке отнесём.
(загибают пальчики, начиная с большого)

«Грибы»

Топ-топ – пять шагов,
(дети «шагают» пальчиками по столу)
 В туесочке пять грибов.
 Мухомор красный –
 Гриб опасный.
(сгибают и разгибают кулачки)
 А второй – лисичка,
 Рыжая косичка.
 Третий гриб – волнушка,
 Розовое ушко.
 А четвёртый гриб – сморчок,
 Бородатый старичок.

Пятый гриб – белый,

Ешь его смело!

(на каждое двуступище дети разгибают по одному пальчику, начиная с большого)

«Алёнка»

Алёнка-маленка

Шустра, быстра:

(хлопок ладонями, удар кулаками друг о друга – 2 раза)

Воды наносила,

Сарафан дошила,

Носок довязала,

Ягод насобирала,

Песню допела,

(загибают пальчики по одному)

Везде поспела.

В охотку ей дело.

(хлопок ладонями, удар кулаками друг о друга – 2 раза)

«Наша квартира»

В нашей комнате-столовой –

Есть отличный СТОЛ дубовый,

СТУЛЬЯ – спинки все резные,

Ножки гнутые, витые.

И ореховый БУФЕТ

Для варенья и конфет.

В комнате для взрослых – спальне –

Есть для платьев ШКАФ зеркальный,

Две широкие КРОВАТИ

С одеялами на вате

И берёзовый КОМОД,

Мама там бельё берёт.

А в гостинной КРЕСЛА есть,

Телевизор смотрят здесь.

Есть ДИВАН и СТОЛ журнальный,

В СТЕНКЕ – центр музыкальный.

(на каждое название мебели по одному пальцу загибают – всего 10)

«Много мебели в квартире».

Раз, два, три, четыре,

(загибают пальчики, начиная с большого, на обеих руках)

Много мебели в квартире

(сжимают и разжимают кулачки)

В шкаф повесим мы рубашку,

А в буфет поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули,

Посидим чуть-чуть на стуле.

А когда мы крепко спали,

На кровати мы лежали.

А потом мы с котом

Посидели за столом,

(загибают пальчики на каждое название мебели)

Чай с вареньем дружно пили.

Много мебели в квартире.

(попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу)

«Помощники»

Раз, два, три, четыре,
(удар кулачками друг о друга)
 Мы посуду перемыли:
(одна ладонь скользит по другой по кругу)
 Чайник, чашку, ковшик, ложку
 И большую поварёшку.
(загибают пальчики по одному, начиная с большого)
 Мы посуду перемыли,
(одна ладонь скользит по другой по кругу)
 Только чашку мы разбили,
 Ковшик тоже развалился,
 Нос у чайника отбился.
 Ложку мы чуть-чуть сломали,
(загибают пальчики по одному, начиная с большого)
 Так мы маме помогали.
(удар кулачками друг о друга)

«Гномики-прачки»

Жили были в домике
 Маленькие гномики:
(дети сжимают и разжимают кулачки)
 Токи, Пики, Лики, Чики, Мики.
(загибают пальчики, начиная с больших)
 Раз, два, три, четыре, пять,
(разгибают пальчики, начиная с мизинцев)
 Стали гномики стирать:
(трут кулачки друг о друга)
 Токи – рубашки, Чики – носочки,
 Пики – платочки, Мики умница был,
 Лики – штанишки, Всем водичку носил.
(загибают пальчики, начиная с больших)

«Обувь»

Посчитаем в первый раз,
 Сколько обуви у нас.
(попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу)
 Туфли, тапочки, сапожки
 Для Наташки и Серёжки,
 Да ещё ботинки
 Для нашей Валентинки,
 А вот эти валенки
 Для малышки Галеньки.
(на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого)

«Новые кроссовки»

Как у нашей кошки
 На ногах сапожки.
 Как у нашей свинки
 На ногах ботинки.
 А у пса на лапках
 Голубые тапки.

А козлёнок маленький
 Обувает валенки.
 А сыночек Вовка -
 Новые кроссовки.
(загибают на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших)
 Вот так,
 Вот так,
 Новые кроссовки.
(шагают по столу указательным и средним пальцами обеих рук)

«Ботинки»

Всюду, всюду мы вдвоём
 Неразлучные идём.
(средний и указательный пальчики «шагают» по столу)
 Мы гуляем по лугам,
 По зелёным берегам,
 Вниз по лестнице сбегали,
 Вдоль по улице шагали,
 После лезем под кровать,
(загибают по одному пальчику, начиная с большого)
 Будем там тихонько спать.
(укладывают ладони на стол)

«Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять,
(загибают пальчики по одному)
 Мы во двор пришли гулять.
(«идут» по столу указательными и средними пальчиками)
 Бабу снежную лепили,
(«лепят» комочек двумя ладонями)
 Птичек крошками кормили,
(«крошат хлебушек» всеми пальчиками)
 С горки мы потом катались,
(ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)
 А ещё в снегу валялись.
(кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной)
 Все в снегу домой пришли.
(отряхивают ладошки)
 Съели суп и спать легли.
(движения воображаемой ложкой; руки под щёку)

«На ёлке»

Мы на ёлке веселились,
(ритмичные хлопки в ладоши)
 И плясали и резвились.
(ритмичные удары кулачками)
 После добрый Дед Мороз
 Нам подарки преподнёс.
(дети «шагают» средним и указательным пальцами обеих рук по столу)
 Дал большущие пакеты,
(«рисуют» руками большой круг)
 В них же – вкусные предметы:

(ритмичные хлопки в ладоши)

Конфеты в бумажках синих,

Орешки рядом с ними,

Груша,

Яблоко, один

Золотистый мандарин.

(загибают на обеих руках пальчики, начиная с большого)

«Подарки»

Дед Мороз принёс подарки:

(шагают пальчиками по столу)

Буквари, альбомы, марки,

Кукол, мишек и машины,

Попугая и пингвина,

Шоколадок полмешка

И пушистого щенка!

(на каждое название подарка загибают по одному пальчику сначала на правой, потом на левой руке)

«Ёлочка»

Перед нами ёлочка

(пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка «ёлки»)

Шишечки, иголочки.

(кулачки; указательные пальчики выставлены)

Шарики, фонарики,

(«шарики» из пальцев вверх, вниз)

Зайчики и свечки,

(«ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты)

Звёзды, человечки.

(ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный пальцы стоят на столе)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КАРТОТЕКА ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ГЛАЗ

СЕНТЯБРЬ

1. «Заяц»

Вверх морковку подними, на нее ты
посмотри.

Смотрят вверх.

Только глазками смотри: вверх-вниз, вправо-
влево.

Глазами смотрят вверх – вниз, вправо
– влево.

Ай – да, зайнышка, умелый! Глазками моргает.
Зайчики морковки взяли, с ними весело
плясали.

Моргают глазками.
Глазки закрывают

2. «Теремок»

Терем – терем – теремок!
Он не низок, не высок,
Наверху петух сидит,
Кукареку он кричит

Движение глазами вправо – влево.
Движение глазами вверх – вниз
Моргают глазами.

3. «Поиграем вместе с Варей...»

Поиграем вместе с Варей:

Мы налево поглядим,

Мы направо поглядим;

Ну а что там впереди?

А теперь поспим немножко:

Опустим веки, закроем глаза ладошками.

А пока мы отдыхали,

Варвара рассыпала детали!

Ну-ка, вниз мы поглядим,

Все детали разглядим!

А теперь посмотрим вверх –

Выше всех, дальше всех!

А сейчас дружно встали,

Потянулись вместе с Варей,

Наклонились вместе с Варей.

Присели! Встали! Сели!

Веселы, бодры мы снова,

И к занятию готовы!

ОКТЯБРЬ

Моргают глазками.

Закрывают глаза, глядят веки указательным пальцем.

2. «Листочки»

Ах, как листики летят,

Всеми красками горят

Лист кленовый, лист резной,

Разноцветный, расписной.

Шу-шу-шу, шу- шу- шу.

Как я листиком шуршу.

Но подул вдруг ветерок,

Закружился наш листок,
 Полетел над головой
 Красный, желтый, золотой.
 Под ногами у ребят
 Листья весело шуршат,
 Будем мы сейчас гулять
 И букеты собирать.
 Круговые движения глазами
 Посмотреть влево – вправо.
 Посмотреть вверх – вниз.
 Круговые движения глазами
 Посмотреть влево – вправо.
 Посмотреть вверх – вниз.
 Посмотреть вниз.
 Посмотреть вверх.
 Посмотреть влево – вправо.
 Закрывают глаза, глядят веки указательным пальцем.

3. «Овощи»

Ослик ходит, выбирает,
 Что сначала съесть не знает.
 Наверху созрела слива,
 А внизу растет крапива,
 Слева – свекла, справа – брюква.
 Слева – тыква, справа – клюква.
 Снизу – свежая трава,
 Сверху – сочная ботва.
 Выбрать ничего не смог
 И без сил на землю слег.
 Обвести глазами круг.
 Посмотреть вверх.
 Посмотреть вниз.
 Посмотреть влево - вправо.
 Влево - вправо.
 Посмотреть вниз.
 Посмотреть вверх.

4. «Дождик»

Дождик, дождик, пуще лей.
 Капель, капель не жалей.
 Только нас не замочи.
 Зря в окошко не стучи.
 Смотрят вверх.
 Смотрят вниз.
 Делают круговые движения глазами.

5. «Автобус»

Мы в автобусе сидим,
 Во все стороны глядим.
 Глядим назад, глядим вперед,
 А автобус не везет.
 Внизу речка – глубоко,
 Вверху птички – высоко.

Щётки по стеклу шуршат,
Все капельки смести хотят.
Колёса закружились,
Вперёд мы покатались.

НОЯБРЬ

1. Зажмурить глаза, потом помигать 10 раз.

2. «Часы»

Тик-так, тик-так
Все часы идут вот так:
тик-так, тик-так,
Налево раз, направо раз,
Мы тоже можем так,
Тик-так, тик-так.

3. «Тишина»

Мы устали все чуть - чуть.
Предлагаю отдохнуть.
Отдыхайте наши уши
Тишину мы будем слушать.
И глаза мы закрываем,
И они пусть отдыхают.
В тишине представить море,
Свежий ветер на просторе.
За волной плывет волна,
А в округе тишина.
Наши глазки так устали,
Мы писали, рисовали,
Встанем дружно по порядку,
Сделаем для глаз зарядку.

4. «Дождик»

Капля первая упала – кап!
И вторая прибежала – кап!
Мы на небо посмотрели
Капельки «кап-кап» запели,
Намочили лица,
Мы их вытирали.
Туфли – посмотрите –
Мокрыми стали.
Плечами дружно поведем
И все капельки стряхнем
От дождя убежим,
Под кусточком посидим.
Сверху пальцем показывают траекторию движения капли, глазами вверх.
То же самое. Смотрят вверх. Вытирают» лицо руками.
Показывают руками вниз и смотрят глазами вниз.
Движения плечами.
Приседают, поморгать глазами.

5. «Веселая неделька»

ДЕКАБРЬ

1. Вправо, влево, вверх и вниз.

Звери, птицы, эх, держись!

Осмотрела все кругом – за добычею беги!

2. «Чудеса»

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса.

Наши глазки отдыхают,

Упражнения выполняют.

А теперь мы их откроем,

Через речку мост построим.

Нарисуем букву о, получается легко.

Вверх поднимем, глянем вниз,

Вправо, влево повернем,

Заниматься вновь начнем.

Закрывают оба глаза.

Продолжают стоять с закрытыми глазами.

Открывают глаза, взглядом рисуют мост.

Глазами рисуют букву о.

Глаза поднимают вверх, опускают вниз.

Глаза смотрят вправо- влево.

Глазами смотрят вверх, вниз.

3. «Отдыхалочка»

Мы играли, рисовали)

Наши глазки так устали

Мы дадим им отдохнуть,

Их закроем на чуть - чуть.

А теперь их открываем

И немного поморгаем.

Выполняются действия, о которых идет речь

4. «Елка»

Вот стоит большая елка, *(Выполняют круговые движения глазами.)*

Вот такой высоты. *(Посмотреть снизу вверх.)*

У нее большие ветки.

Вот такой ширины. *(Посмотреть слева направо.)*

Есть на елке даже шишки, *(Посмотреть вверх.)*

А внизу – берлога мишки. *(Посмотреть вниз.)*

Зиму спит там косолапый

И сосет в берлоге лапу. *(Зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз.)*

ЯНВАРЬ

1. Поднять взгляд вверх.

Опустить взгляд вниз.

Быстро поморгать.

2. «Ветер»

Ветер дует нам в лицо.

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише...

Деревца все выше, выше.

Часто моргают веками.

Медленно приседают,

опуская глаза вниз.
 Не поворачивая головы,
 смотрят вправо – влево.
 Встают и глаза поднимают вверх.

3. «Чудеса»

Закрываем мы глаза, вот какие чудеса (*Закрывают оба глаза,*)
 Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют. (*Продолжают стоять с закрытыми глазами.*)
 А теперь мы их откроем, через речку мост построим. (*Открывают глаза, взглядом рисуют мост.*)
 Нарисуем букву о, получается легко (*Глазами рисуют букву о.*)
 Вверх поднимем, глянем вниз, (*Глаза поднимают вверх, опускают вниз.*)
 Вправо, влево повернем, (*Глаза смотрят вправо-влево.*)
 Заниматься вновь начнем.

4. «Снежинки»

Мы снежинку увидели, -
 со снежинкою играли.
 (*Дети берут снежинку в руку. Вытянуть снежинку вперед перед собой, сфокусировать на ней взгляд*)
 Снежинки вправо полетели, (*Отвести снежинку вправо, проследить движение взглядом.*)
 Дети вправо посмотрели.
 Вот снежинки полетели,
 Глазки влево посмотрели (*Отвести снежинку влево, проследить движение взглядом.*)
 Ветер снег вверх поднимал
 И на землю опускал... (*Поднимать снежинки вверх и опускать вниз. Дети, смотрят вверх и вниз.*)
 Все! На землю улеглись. (*присесть, опустив снежинку на пол.*)
 Глазки закрываем,
 Глазки отдыхают. (*Закрывать ладошками глаза.*)

ФЕВРАЛЬ

1. И внимательно гляжу
 Поднимаюсь ввысь, лечу.
 Возвращаться не хочу
 Делают вращательное движение перед грудью и прослеживают взглядом.
 Встают на носочки и выполняют летательное движение

2. «Глазки»

Мы гимнастику для глаз
 Выполняем каждый раз.
 Вправо, влево, кругом, вниз,
 Повторить ты не ленись.
 Укрепляем мышцы глаза.
 Видеть лучше будем сразу.

3. «Кошка»

Вот окошко распахнулось,
 Кошка вышла на карниз.
 Посмотрела кошка вверх.
 Посмотрела кошка вниз.
 Вот налево повернулась.
 Проводила взглядом мух.

Потянулась, улыбнулась
 И уселась на карниз.
 Глаза вправо отвела,
 Посмотрела на кота.
 И закрыла их руками
 Разводят руки в стороны.
 Имитируют мягкую, грациозную походку кошки.
 Смотрят вверх.
 Смотрят вниз.
 Смотрят влево.
 Взглядом проводят «муху» от левого плеча к правому.
 Дети приседают.
 Смотрят прямо.
 Закрывают глаза руками.
4. «Веселая неделька»

МАРТ

1. А Варвара смотрит вверх –
 выше всех, дальше всех!
 А теперь – смотрит вниз,
 А теперь – глаза закрыла,
 И открыла, и закрыла.
 Веселы, бодры мы снова,
 И к занятию готовы!
 Глазки не напряжены и расслаблены.
 Глазки наши напряглись
2. «Весна»
 Всё проснулось ото сна, значит, к нам пришла весна.
 Солнце греет всё теплей, на прогулку все скорей!
 Справа - первые цветочки появились на лужочке.
 Слева - быстрый ручеек с бугорка к реке потёк.
 Мы кораблик смастерили,
 В ручеек пустить решили.
 Уплывай, кораблик мой, прямо к речке голубой!
 Вот как весело играть и в весенний день гулять!
 Дышит свежестью земля,
 Подышу «весной» и я!
 Потягивание
 Выбрасывание пальцев рук из кулачка с одновременным разведением рук вверх, в стороны.
 Правая рука отводится в сторону с фиксацией направления взором.
 Левая рука отводится в сторону с фиксацией направления взором.
 Соединить ладони перед грудью.
 Удаление сложенных ладоней вперёд от себя.
 Машем ладонями, прощаясь с корабликом.
 Легкие подпрыгивания на месте.
3. "Дождик"
 Капля первая упала - кап!
 И вторая пробежала - кап!
 Мы на небо посмотрели,

Капельки кап - кап запели,
 Намочились лица.
 Мы их вытирали.
 Туфли - посмотрите -
 Мокрыми стали.
 Плечами дружно поведем
 И все капельки стряхнем.
 От дождя убежим.
 Под кусточком посидим.
 Сверху пальцем показывают траекторию ее движения.
 Вытирают лицо руками.
 Показывают вниз и смотрят.
 Движения плечами.
 Приседают.

4. «Буратино»

Буратино потянулся,
 Вправо – влево повернулся,
 Вниз – вверх посмотрел
 И на место тихо сел.
 Встают на носочки, поднимают руки и смотрят на кончики пальцев.
 Не поворачивая головы, смотрят вверх – вниз, вправо – влево

АПРЕЛЬ

1. Ах, как солнце высоко.
 Мы глаза сейчас закроем.
 В классе радугу построим.
 Вверх по радуге пойдем.
 Вправо, влево повернём,
 А потом скатимся вниз.
 Жмурься сильно, но держись.
 Поморгать глазами.
 Посмотреть влево – вправо.
 Посмотреть вверх.
 Закрыть глаза ладошками.
 Посмотреть по дуге вверх.
 Вправо и вверх – влево.
 Поворачиваем вправо, влево.
 Посмотреть вниз.
 Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими.

2. «Самолетик»

Пролетает самолет,
 С ним собрался я в полет,
 Правое крыло отвел, Посмотрел.
 Левое крыло отвел,
 Поглядел.
 Смотрят вверх и водят пальцем за воображаемым самолетом,
 отводят руки попеременно и прослеживают взглядом.

3. «Лучик солнца»

Лучик, лучик озорной,
 Поиграй-ка ты со мной.
 Ну-ка лучик, повернись,
 На глаза мне покажись.
 Взгляд я влево отведу,
 Лучик солнца я найду.
 Теперь вправо посмотрю,
 Снова лучик я найду.
 Моргают глазками
 Делают круговые движения глазами.
 Отводят взгляд влево.
 Отводят взгляд вправо.

4. «Стрекоза»

Вот такая стрекоза - как горошины глаза.
 Влево – вправо, назад – вперед -
 Ну, совсем как вертолет.
 Мы летаем высоко.
 Мы летаем низко.
 Мы летаем далеко.
 Мы летаем близко.
 Пальцами делают очки.
 Глазами смотрят вправо- влево.
 Круговые движения глаз.
 Смотрят вверх.
 Смотрят вниз.
 Смотрят вперед.
 Смотрят вниз.

МАЙ

1. Мы ладонь к глазам приставим,
 Ноги крепкие расставим.
 Поворачиваясь вправо,
 Оглядимся величаво,
 Поглядеть из-под ладошек.
 И направо, и еще
 Через левое плечо.
 Буквой “Л” расставим ноги,
 Точно руки в боки.
 Наклонились влево, вправо.
 Получается на славу!
 Руки в стороны.
 Поворот вправо
 Поворот влево.
 Поворот вправо.
 Поворот влево.

2. «Прогулка в лесу»

Мы отправились гулять.
 Грибы - ягоды искать.
 Как прекрасен этот лес,

Полон разных он чудес.
 Светит солнце в вышине,
 Вот грибок растет на пне,
 Дрозд на дереве сидит,
 Ежик под кустом шуршит.
 Слева ель растет - старушка,
 Справа сосенки - подружки.
 Где вы, ягоды, ау! Все равно я вас найду!
 Шагают на месте.
 Смотрят вверх.
 Смотрят вниз, вверх, вправо, влево.

3. «Цветы»

Наши алые цветы распускают лепестки.
 Ветерок чуть дышит, лепестки колышет,
 Наши алые цветы закрывают лепестки,
 Тихо засыпают, головой качают.
 Смотрим вверх,
 моргать быстро,
 закрывать глаза,
 смотреть по сторонам.

4. «Жук»

К журавлю жук подлетел,
 Зажужжал и запел «Ж-ж-ж»
 Вот он вправо полетел,
 Вот он влево полетел.
 Жук на нос хочет сесть,
 Жук, вот правая ладошка,
 Посиди на ней немножко.
 Жук, вот левая ладошка,
 Посиди на ней немножко
 Жук наверх полетел
 И на потолок присел.
 На носочки мы привстали,
 Но жука мы не достали.
 Хлопнем дружно — Хлоп-хлоп-хлоп,
 Чтобы улететь он смог. «Ж-ж-ж».
 Дети садятся на пол, вытягивают ноги вперед.
 Указательный палец правой руки — это жук.
 Дети поворачивают его вправо, влево, вверх, вниз, следуя тексту.
 Дети вытягивают поочередно вперед правую и левую руки, смотрят на ладошку.
 Встают на ноги, тянутся вверх на носочках и хлопают в ладоши, медленно опуская руки.

5. «Веселая неделька».