

Паспорт проекта

Автор проекта:	Тюхай Надежда Алексеевна, воспитатель МДОУ «Детский сад № 22» г. Щекино Тульской области
Тема проекта:	Волшебный мир театра «Сказочная карусель»
Вид проекта:	познавательный – игровой, творческий
Продолжительность проекта:	долгосрочный, сентябрь 2022–май 2023
Форма реализации проекта:	кружковая театрализованная деятельность один раз в неделю в вечерний отрезок времени
Участники проекта:	дети – воспитанники средней «А» группы (4-5 лет), их старшие братья и сестры, родители, воспитатель, музыкальный руководитель.
Цель проекта:	Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.
Задачи:	✓ Создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. ✓ Совершенствование артистических и исполнительских умений детей ✓ Формирование у детей простейших образно-выразительных умений (имитация характерных движений сказочных персонажей, в том числе животных); художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). ✓ Активизация словаря детей, совершенствование звуковой культуры речи, интонационного строя, диалогической речи. ✓ Ознакомление детей с различными видами театра (кукольный, настольный, пальчиковый, театр зверей, теневой и др.). ✓ Развитие устойчивого интереса к театральной игровой деятельности (использование мимики, жестов, голоса, кукловодство), воображения, фантазии, памяти, речи. ✓ Поддержание стремлений к дружеским контактам в совместных играх-драматизациях, создание благоприятных условий для развития коммуникативных способностей; ✓ Воспитание у детей интереса и потребности к театральной игровой деятельности.
Актуальность и практическая значимость проекта:	Дошкольный возраст уникален, поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческих способностей каждого ребёнка. Потребность в творчестве нужно и можно развивать у детей с самого их рождения. Ярче всего творческий потенциал проявляется у детей в возрасте трёх-пяти лет. Именно в этом возрасте желательно и необходимо и дома, и в дошкольном учреждении создать оптимальные условия, способствующие наиболее полному

	ураскрытиютворческогоначалаличностиребенка. Неоценимую роль в этом может сыграть родной русский язык, богатство и многообразие которого отражено в русских народных сказках. Сказки–наиболеелюбимыйребенкомлитературныйжанр,ребеноктянетскак сказке. Она вбирает и хранит в себе народную мудрость, особенности национального характера, нравственные ценности и идеалы. В непосредственном общении и наблюдениях за играми детей, в беседах с родителями выяснила, что современные дети «залипают» на мультфильмы с монстрами, страшилками. Многие не хотят и не умеют слушать и слышать русские народные сказки, лепить и рисовать сказочныхгероев. Да, наши дети растут и развиваются в компьютерный век. Этот факт может и должен сыграть на руку грамотному педагогу. Использование современных информационных технологий в процессе ознакомления со сказкой раскрывает новые возможности для детей и педагога. Немного терпения, максимум заинтересованности самого воспитателя, и можно научить детей правильно открывать и использовать его для себя. При рациональном использовании компьютер становится одним из средств общения и взаимодействия педагога с дошкольниками, отличным развивающим пособием, источником вдохновения. В решении этой задачи особаярольотводиласьродителям, их просвещению и вовлечению в изучение способов ознакомления со сказкой во время семейного чтения. Ведь сказка на сегодняшний день–один из немногихспособов объединить взрослого и ребенка. Постаралась убедить родителей в необходимости проведения такой работы, рассказала и акцентировала внимание на влиянии русских народных сказок на формирование у ребенка нравственных качеств, положительных эмоций. Чтение сказок, а лучше - рассказывание, должно стать доброй семейной традицией, что создает дружескую атмосферу в семье. В дальнейшем это может повлиять на то, что ребенокбудетстремиться ксочинениюсобственных сказок, так как очень важным умением вразвитиитворчестваудетейявляетсяумениесамостоятельносочинятьсказки. Именно фантазия детей способствуетнаиболееполномураскрытиюиразвитиютворческихспособностейребенка,активизации воображенияимышления.
Методы реализации проекта	✓ Чтение русских народных и авторских сказок ✓ Просмотр мультфильмов, сказок, презентаций; ✓ Дидактические настольные игры, сюжетно-ролевые игры ✓ Изготовление театральных декораций и атрибутов,

	персонажей сказок для различного вида театра ✓ Рассказ и пересказ текстов сказок ✓ Дифференцированная работа с детьми по обыгрыванию сюжетов сказок
Ожидаемый результат	Ребенок: • на достаточном уровне овладеет устной речью, сможет выражать свои мысли, чувства, эмоции в процессе воспроизведения сказки; • ребенок сможет использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения в коллективном сочинении сказки; • ребенок будет обладать развитым воображением, которое реализуется в речевом творчестве; • ребенок станет проявлять инициативу и самостоятельность в речевом творчестве и театрализованной деятельности. Родитель: • в результате знакомства с историей театра, его видами, способами изготовления персонажей разного вида театра и обыгрывания сюжета сказок возрастет интерес к театру; • с желанием станет заниматься театральной деятельностью с детьми дома; • приобретет или изготовит атрибуты театрального действия для домашнего использования Воспитатель: • будет обобщен опыт реализации проекта; • создана материальная база (изготовлены пособия, атрибуты, персонажи для каждого из видов театра, пополнена база методической и художественной литературой).
Предполагаемые итоги реализации проекта:	Театрализованные представления по народным и авторским сказкам Драматизация русских народных сказок Пересказ литературных сказок Сочинение собственных сказок или окончаний к любимым сюжетам

Содержание деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Экскурсия в мини-музей группы «Русская изба». Знакомство с историей, обычаями и обрядами русского народа.
2. Знакомство с русскими народными сказками.
3. Дидактические игры. – «Расскажи сказку по серии картинок», «Назови сказку», «Узнай сказку по зачину», «Что сначала, что потом», «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?», «Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Путаница», «Разыграй свою сказку».

4. Загадки по теме проекта.
5. Разрешение проблемных ситуаций.
6. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, выполненные художниками В.Васнецовым, Е.Конашевичем
7. Знакомство с театром(понятие о театре, актерах, костюмах, театральных профессиях и пр.)
8. Беседы с детьми о прочитанных сказках.
9. Просмотр обучающих презентаций, мультфильмов по любимым русским народным сказкам

Образовательная область «Социально-коммуникативноеразвитие»

1. Сюжетно-ролевые игры «Мы идем в театр на спектакль», «Мы артисты» и др., и русские народные игры: «Волк и семерокозлят», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Кошки-мышки», «Курочка - хохлатка», «Золотые ворота»
2. Игры-драматизации по сказкам.
3. Беседы и ситуативные разговоры «Какнадосебявестивтеатре», «О чем расскажет театральная афиша», «Как купить билет», «Какой спектакль выбрать?» и т.п.
4. Дидактические игры«Назови сказку», «Найди лишнюю картинку»,«Хорошо-плохо» «Расскажи сказку по картинке», «Из какой я сказки?».
5. Творческие задания «Узнай сказку по песенке героев», «Продолжисказку»,«Нарисуй сказку».
6. Кубики, пазлы по русским народным сказкам.

Образовательная область«Художественно-эстетическоееразвитие»

Чтение художественной литературы

1. Изготовление с родителями книжек-малышек по русским народным сказкам.

Трудовая деятельность

1. Помощь в изготовлении декораций и костюмов, оформлении музыкального зала или групповой к спектаклю
2. Трудовой десант -«Ремонтируем книги», «День добрых дел», «Уборка в игровом уголке».

Музыкальная деятельность

1. Разучивание движений танца «Поссорились—помирились»
2. Разучивание песен танцев к сказкам-спектаклям.
3. Разучивание произведений (песен, танцевальных движений) для совместного развлечения с родителями

Конструирование

«Построй домик для Медведя»(строитель)

«Зайчик»(оригами)

Изготовление плоскостного театра на ковролине «Маша и медведь».

Изготовление масок атрибутов к театрализованной постановке

Рисование

«Мой любимый сказочный герой», «Моя любимая сказка» по мотивам русской народной сказки «Три медведя»;

Аппликация

«Три медведя», «Теремок», «Война грибов с ягодами», «Заюшкина избушка»;

Лепка – «Гуси-лебеди», по мотивам сказки «Колобок»

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физкультурный досуг «Путешествие в сказочный лес»
2. Игры малой подвижности «Найди и промолчи», «Покажите мне...», «Повтори за мной», «Запретное движение», «Отгадайте, что в руке», «Лиса и куры» и др.
3. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок
4. Подвижные игры «Волк и семеро козлят», «У медведя во бору», «Гуси - лебеди», «Кошки-мышки», «Курочка - хохлатка», «Золотые ворота»
5. Физкультурные минутки «Колобок», «Теремок», «Репка».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Организованная образовательная деятельность по сказкам «Лиса, заяц и петух», «Репка», «Лиса-лапотница», «Лиса и козел», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
2. Чтение, обсуждение и пересказ сказок «Гуси-лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка», «Царевна лягушка», «Зимовье зверей», «Маша и медведь», «Кот, Петух и Лиса», «Теремок», «Лиса и заяц», «Лиса и журавль»
3. Заучивание стихотворений, потешек, роли из определенной сказки
4. Пальчиковая гимнастика.
5. Беседы «Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?», «На кого из сказочных героев я похож», «В гости к книге», «Кто рисует картинки к сказкам».

Взаимодействие с родителями

1. Создание альбомов «Русские народные сказки» (в рисунках детей и родителей)
2. «Предметы быта русской избы» (экспонаты для музея и альбом), «Узнай сказку» (иллюстрации к сказкам).
3. Целевая экскурсия в районную детскую библиотеку и краеведческий музей
4. Выставка совместных работ из природного материала (детей и родителей): «Волшебные сказки» к празднику «Осень, в гости просим!»
5. Консультации «Сказка в жизни ребенка», «Читайте детям сказки», «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».
6. Чтение русских народных сказок, предложенных воспитателем, дома.
7. Составление сказок на новый лад, оформление книжек-малышек.
8. Анкетирование «Русская народная сказка в жизни вашего ребенка».
9. Изготовление родителями театров разных видов (вязаные головки для пальчикового театра, герои сказок на конусах, рисование героев сказок для плоскостного театра и театра на фланелеграфе).
10. Изготовление родителями атрибутов и элементов костюмов для обыгрывания сюжетов сказок к новогоднему празднику.
11. Оформление выставки «Русские народные сказки» (рисунки), «Моя любимая сказка» (творческие работы по сюжетам сказок)

Обогащение развивающей среды:

Центр книги – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере

изучения

Центр театральной деятельности – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (на фланелеграфе, плоскостной, настольный, на палочках, на ложках, перчаточный, пальчиковый)

Центр сюжетно-ролевой игры–маски, элементы костюмов персонажей сказок

Центр творчества – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам

План реализации проекта

I. Подготовительный этап

1. Определение темы проекта.
2. Формулировка цели и задач.
3. Мониторинг детей и родителей, информирование родителей предстоящей деятельности.
4. Подбор художественной литературы, наглядного материала (иллюстрации, фотографии, альбомы).
5. Составление перспективного плана реализации основного этапа проекта.
6. Разработка сценариев мероприятий и событий.
7. Обогащение развивающей среды.
8. Подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности, дидактических игр, сюжетно-ролевых игр.
9. Составление для родителей рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения.

II. Основной этап.

Сентябрь
1. Проведение диагностики 2. Упражнение на развитие воображения «Отгадай и покажи» (отгадывание загадок о диких животных). 3. Дидактические игры – «Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку», «Узнай по описанию» 4. Организованная образовательная деятельность и драматизация по сказке «Репка» 4. Беседа и ситуативные разговоры «Как надо себя вести в театре» 6. Анкетирование родителей «Может ли Ваш ребенок слушать сказки».
Октябрь
1. Экскурсия в мини-музей группы «Русская изба». Знакомство с историей, обычаями и обрядами русского народа. 2. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (настольный театр) русской народной сказки «Маша и медведь». 3. Конструирование кубиков «Домик медведя». 4. Аппликация «Грибы для Маши»

5. Ситуативный разговор «Машенька говорит с бабушкой по телефону» 6. Памятка для родителей «Что и сколько читать детям пяти лет?» 7. Консультация «Развитие речи детей пятого года жизни»
Ноябрь
1. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (настольный театр) русской народной сказки «Кот, петух и лиса». 2. Лепка из природного материала «Петя-петушок, золотой гребешок» 3. Отгадывание загадок о домашних животных. 4. Игра на интонирование вежливых и ласковых слов «Зайчик», «Лисичка», «Птичка». 5. Беседы «В гостях к книге», «Которисует картинки к сказкам». 6. Дидактические игры «Назови сказку», «Узнай сказку по зачину», «Что сначала, что потом», «Из какой мы сказки?» 7. Творческие задания «Узнай сказку по песенке героев», «Продолжи сказку» 8. Буклет для родителей «Артикуляционные упражнения и словесные игры, их роль в развитии речи детей 4-5 лет»
Декабрь
1. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (кукольный театр) русской народной сказки «Зимовье». 2. Рисование красками «Избушка в лесу» 3. Отгадывание загадок о диких животных 4. Творческие задания «Продолжи сказку», «Нарисуй сказку». 5. Дидактические игры «Назови сказку», «Найди лишнюю картинку», «Расскажи сказку по картинке», «Из какой я сказки?» 6. Сюжетно-ролевые игры «Мы артисты» 7. Подвижные народные игры «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Кошки-мышки» 8. Памятка для родителей «О роли родителей в развитии речи детей»
Январь
1. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (теневого театр) русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк», показ детям младших групп 2. Аппликация «Зимние шапки для зверят» 3. Упражнения на имитацию движений «Лисичка умывается», «Волк рассердился». 4. Дидактические игры «Расскажи сказку по серии картинок», «Назови сказку», «Узнай сказку по зачину» 5. Выставка детских работ
Февраль
1. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (театр на ложках) русской народной сказки «Теремок», показ постановки детям младших групп 2. Рисование «Кто-кто в теремочке живёт» цветными карандашами (по замыслу). 3. Беседы на тему: «Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?» «На кого из сказочных героев я похож» 4. Ситуативный разговор «Как купить билет в театр», «Какой спектакль выбрать?» 5. Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр на спектакль» 6. Русские народные игры «Кошки-мышки», «Куручка - хохлатка», «Золотые ворота»
Март

1. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (перчаточный театр) русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». 2. Лепка «Петушок и Курочка» 3. Подвижные игры с масками птиц «Птички в гнёздышках». 4. Русские народные игры «Гуси- лебеди», «Кошки-мышки», «Курочка - хохлатка», «Золотые ворота» 5. Творческие задания «Узнай сказку по песенке героев», «Продолжи сказку», «Нарисуй сказку». 6. Консультация «Развиваем монологическую речь дошкольника».
Апрель
1. Знакомство с театром (понятие о театре, актерах, костюмах, театральных профессиях и пр.) 2. Драматизация сказки «Красная шапочка», показ детям старшей группы спектакля 3. Чтение, обыгрывание эпизодов и инсценирование (пальчиковый театр) русской народной сказки «Репка» 4. Аппликация «Репка» 5. Сюжетно-ролевые игры «Мы идем в театр на спектакль» 6. Памятка для родителей «Считалочки, упражнения для развития артикуляционного аппарата ребёнка».
Май
1. Чтение, обсуждение и пересказ сказок «Козлятки и волк». 2. Дидактические игры «Узнай сказку», «Собери сказку», «Расскажи сказку». 3. «Любимая сказка» рисование по мотивам знакомых сказок. 4. Подвижная игра «Козлятки и волк» 5. Физкультурный досуг совместно с родителями «Путешествие в сказочный лес»

III. Заключительный этап

- ✓ Видеоролик спектакля, показанного детям детского сада и родителям
- ✓ Презентация проекта родителям на итоговом собрании
- ✓ Обобщение опыта работы над проектом, представление его на педагогическом совете ДОУ

Список используемой литературы

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии» М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольного учреждения - М.: ТЦ Сфера, 2001.
4. Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса 2000.
5. Поляк Л. Я. «Театр сказок: сценарии и стихи для дошкольников по мотивам русских народных сказок»-СПб.: «Детство-пресс», 2008.